



Bilan post-Covid 19 systématique dans une cohorte de plus de 100 soignants

Marie-Aude Khuong-Josses, Quentin Bougault, Naomi Sayre,
Marie Poupard. SMIT. Hôpital Delafontaine. Saint-Denis

Déclaration de liens d'intérêt avec les industries de santé en rapport avec le thème de la présentation (loi du 04/03/2002) :

Intervenant : Khuong-Josses Marie-Aude

Titre : Bilan post-Covid 19 systématique dans une cohorte de plus de 100 soignants

- Consultant ou membre d'un conseil scientifique
- Conférencier ou auteur/rédacteur rémunéré d'articles ou documents
- Prise en charge de frais de voyage, d'hébergement ou d'inscription à des congrès ou autres manifestations
- Investigateur principal d'une recherche ou d'une étude clinique

OUI NON

OUI NON

OUI NON

OUI NON

Introduction

- Manifestations à moyen et long terme nombreuses et variées rapportées au décours de l'infection à Covid 19
- Nombreuses inconnues et grande inquiétude en mars-avril 2020 parmi les soignants (évolution, séquelles)



Matériels et Méthodes (1)

- **Lors de la première vague, proposition systématique d'un bilan en HDJ aux soignants ayant été infectés par la Covid 19**
- **Pris en charge et réalisé sur le temps de travail**
- **HDJ dédié et en groupe de 6 à 8 soignants**

Matériels et Méthodes (2)

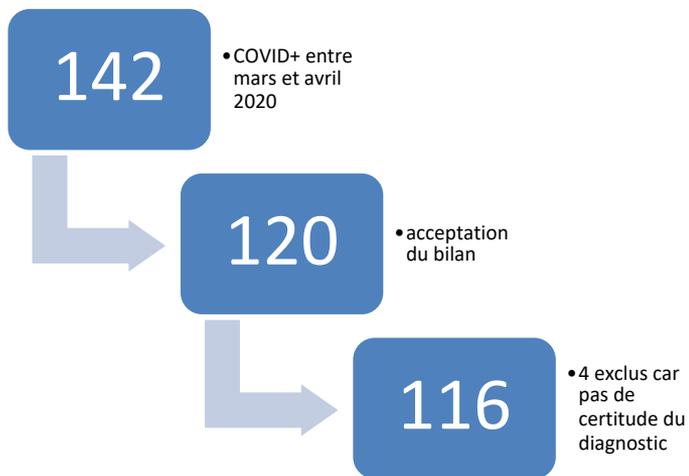
- Bilan somatique systématique et orienté en fonction des symptômes
- Bilan biologique (biologie standard et sérologie Covid)
- Ateliers de groupe (chorale et jeu Trivial-Covid)
- Test de marche 6MWT, auto-questionnaires (scores dyspnée, HAD-anxiété/dépression)
- Entretien avec une psychologue
- Imagerie / consultations spécialisées (pneumologie, ORL, neurologie, rhumatologie selon symptômes)

Matériels et Méthodes (3)

- « Trivial Covid »
- Principe du jeu de l'oie
- Questions-réponses
- Thèmes et gages



Résultats – Cohorte (1)



- **142 = ensemble du personnel dépisté Covid+ sur site**
 - Uniquement symptomatiques !
- **85% d'acceptation du bilan**
- **Quand ?**
 - 67 jours après la PCR+

Résultats - Cohorte (2)

- **Qui ?**

- 100 femmes et 16 hommes, d'âge moyen 43 ans [22-65]
- 54 IDE/cadre, 34 AS, 11 médecins, 8 ASH et 7 administratifs
- 93 (80%) aucune comorbidité, 14 avaient une HTA, 6 un diabète et 7 un asthme

- **Tabac ?**

Tabac actuel		8 (7%)
	<5	5
	5 a 10	1
	plus de 10	2
jamais fumé		92 (79%)
ex fumeur	moins de 2 mois	2
	plus de 2 mois	14

- **Imc ?**

- Médian 27.8
- > 30 n=45 (39%)
- 25-29,9 n=15 (13%)

Résultats – Descriptif

- **Quelle maladie ?**
 - arrêt de travail (111/116), en médiane 18 jours, dont 8 en cours
 - 5 hospitalisés
- **3 PCR+/séro-**

Signes cliniques	N
asthénie	112
Fièvre/frissons	96
Anosmie/agueusie	95
céphalées	84
toux	83
dyspnée	81
myalgies	78
diarrhée	54
arthralgies	48

Résultats – Scores (1)

- **6MWT**
 - 550 mètres (médiane)
 - Saturation 99% (médiane)
- **Score de Borg**
 - 1 (médiane)
- **Score MMRC**
 - 0 (médiane)

ÉCHELLE DE BORG MODIFIÉE

Cote	Perception
0	Rien du tout
0,5	Très très facile
1	Très facile
2	Facile
3	Moyen
4	Un peu difficile
5	Difficile
6	
7	Très difficile
8	
9	
10	Très très difficile (presque maximal)

LÉGENDE :

	Intensité faible
	Intensité modérée
	Intensité élevée

Grade de dyspnée	Description
0	Pas de dyspnée sauf en cas d'exercices soutenus
1	Dyspnée lors de la marche rapide sur terrain plat ou en montant une pente douce
2	Dyspnée à la marche sur terrain plat en suivant quelqu'un de son âge ou nécessité de s'arrêter en raison de dyspnée en marchant à son rythme en terrain plat
3	Dyspnée obligeant de s'arrêter pour reprendre son souffle après avoir marché une centaine de mètres ou après quelques minutes en terrain plat
4	Dyspnée empêchant de quitter la maison ou présente à l'habillage et au déshabillage

Résultats – Scores (2)

- Scores HAD

(significatifs >8)

- HAD-A > 8 33/111 (30%)
- HAD-D > 8 17/111 (15%)

- Dépistage

- 3 anémies, 2 possibles HTA, un nodule pulmonaire, un nodule surrénalien et une cytolyse hépatique

Questionnaire HAD

Pour remplir ce questionnaire : Entourez la bonne réponse à chaque question, puis faites le total comme il est indiqué en bas de page

<p>1. Je me sens tendu(e) ou énervé(e) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La plupart du temps <input type="radio"/> 3 - Souvent <input type="radio"/> 2 - De temps en temps <input type="radio"/> 1 - Jamais <input type="radio"/> 0 	<p>8. J'ai l'impression de fonctionner au ralenti :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presque toujours <input type="radio"/> 3 - Très souvent <input type="radio"/> 2 - Parfois <input type="radio"/> 1 - Jamais <input type="radio"/> 0
<p>2. Je prends plaisir aux mêmes choses qu'autrefois :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oui, tout autant <input type="radio"/> 0 - Pas autant <input type="radio"/> 1 - Un peu seulement <input type="radio"/> 2 - Presque plus <input type="radio"/> 3 	<p>9. J'éprouve des sensations de peur et j'ai l'estomac noué :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jamais <input type="radio"/> 0 - Parfois <input type="radio"/> 1 - Assez souvent <input type="radio"/> 2 - Très souvent <input type="radio"/> 3
<p>3. J'ai une sensation de peur comme si quelque chose d'horrible allait m'arriver :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oui, très nettement <input type="radio"/> 3 - Oui, mais ce n'est pas trop grave <input type="radio"/> 2 - Un peu, mais cela ne m'inquiète pas <input type="radio"/> 1 - Pas du tout <input type="radio"/> 0 	<p>10. Je ne m'intéresse plus à mon apparence :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plus du tout <input type="radio"/> 3 - Je n'y accorde pas autant d'attention que je devrais <input type="radio"/> 2 - Il se peut que je n'y fasse plus autant attention <input type="radio"/> 1 - J'y prête autant d'attention que par le passé <input type="radio"/> 0
<p>4. Je ris facilement et vois le bon côté des choses :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autant que par le passé <input type="radio"/> 0 - Plus autant qu'avant <input type="radio"/> 1 - Vraiment moins qu'avant <input type="radio"/> 2 - Plus du tout <input type="radio"/> 3 	<p>11. J'ai la bougeotte et n'arrive pas à tenir en place :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oui, c'est tout à fait le cas <input type="radio"/> 3 - Un peu <input type="radio"/> 2 - Pas tellement <input type="radio"/> 1 - Pas du tout <input type="radio"/> 0
<p>5. Je me fais du souci :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Très souvent <input type="radio"/> 3 - Assez souvent <input type="radio"/> 2 - Occasionnellement <input type="radio"/> 1 - Très occasionnellement <input type="radio"/> 0 	<p>12. Je me réjouis d'avance à l'idée de faire certaines choses :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autant qu'avant <input type="radio"/> 0 - Un peu moins qu'avant <input type="radio"/> 1 - Bien moins qu'avant <input type="radio"/> 2 - Presque jamais <input type="radio"/> 3
<p>6. Je suis de bonne humeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jamais <input type="radio"/> 3 - Rarement <input type="radio"/> 2 - Assez souvent <input type="radio"/> 1 - La plupart du temps <input type="radio"/> 0 	<p>13. J'éprouve des sensations soudaines de panique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vraiment très souvent <input type="radio"/> 3 - Assez souvent <input type="radio"/> 2 - Pas très souvent <input type="radio"/> 1 - Jamais <input type="radio"/> 0
<p>7. Je peux rester tranquillement assis(e) à ne rien faire et me sentir décontracté(e) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oui, quoi qu'il arrive <input type="radio"/> 0 - Oui, en général <input type="radio"/> 1 - Rarement <input type="radio"/> 2 - Jamais <input type="radio"/> 3 	<p>14. Je peux prendre plaisir à un bon livre ou à une bonne émission de radio ou de télévision :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Souvent <input type="radio"/> 0 - Parfois <input type="radio"/> 1 - Rarement <input type="radio"/> 2 - Très rarement <input type="radio"/> 3
<p>Ajoutez les réponses : 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13 TOTAL A : <input type="text" value="0"/></p> <p>Ajoutez les réponses : 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 TOTAL D : <input type="text" value="0"/></p>	
<p>Score total : A + D = <input type="text" value="0"/></p>	

Résultats - Imagerie

- 24 TDM initiaux
 - Atteinte minime 17
 - Atteinte modérée 5
 - Atteinte importante 2
- 21 TDM de contrôle
 - Normalisé 13
 - Amélioration sans retour à la normale 8
- Pas de TDM initial
- 17 TDM réalisés selon symptômes au moment du bilan
 - 12 normaux
 - Atteinte minime 4
 - Atteinte modérée 1

Adressage pour bilan pneumologique complémentaire si anomalies au TDM (sauf minimes)

Résultats – Suivi (1)

- **Séquelles**
 - 77 (66%) ont répondu oui
 - « Par rapport à votre état antérieur, diriez-vous que vous avez complètement récupéré (ou symptômes mineurs qui n'affectent pas leur vie quotidienne) »
 - 64 (57%) signalaient une persistance de signes
 - majoritairement asthénie (n=25) et dyspnée d'effort (n=25).

Résultats – Suivi (2)

- 27 personnes souhaitaient un nouveau bilan à distance en raison de la persistance de signes cliniques
- À M6-M9 : 19 jointes par téléphone
- 8 avec persistance de signes cliniques invalidants

		CS Médecin traitant	Souhaite nouveau bilan
Disparition complète ou signes mineurs	Disparition complète N=7	N=1	N=0
	Signes mineurs* N=4	N=3	N=0
Persistance de signes	N=8**	N=6	N=7

* Asthénie/dyspnée à l'effort/ troubles de l'odorat

** Asthénie, dyspnée, céphalées, perte de poids, troubles de la concentration

Résultats

- **Pas de corrélation**

- sévérité de l'infection (hospitalisation, AT > 30 jours, nombre de signes cliniques > 10, scores HAD A et D > 8)
- caractéristiques sociodémographiques des soignants (sexe, âge, fonction).

- **Limites**

- Faible effectif
- Hommes sous représentés, ainsi que médecins
- Délai post Covid court

Résultats – Satisfaction

- **Echelle de satisfaction à la fin du bilan (0-10)**
 - 9.5 (moyenne)
 - 10 (médiane)

Conclusions

- **A M2 de l'infection**
 - 57% des personnes avec symptômes persistants, même si n'affectant pas forcément leur vie quotidienne
 - Niveau d'anxiété significatif chez 1/3 des soignants
 - Bilan très bien accepté (85%) y compris l'entretien psychologique, et soignants satisfaits de cette prise en charge en groupe et multidisciplinaire à distance